



Abdulla Avloniy: "Turkiy Guliston yohud Axloq" Asarining Tarbiyaviy Ahamiyati

Assalomu alaykum! Bugungi ma'ruzamizda Abdulla Avloniyning "Turkiy Guliston yohud Axloq" asarini o'rganamiz. Asarni o'rganishda uning tarbiyaviy ahamiyati, hayotiy g'oyalari va milliy qadriyatlarga bag'ishlanganligi haqida so'z yuritamiz.

E by E'zoza Ikrombekova

Abdulla Avloniy - O'zbek Adabiyotining Yirik Namoyandasi

O'zbek Adabiyoti Klassigi

Abdulla Avloniy o'zbek adabiyotida muhim rol o'ynagan adiblaridan biri hisoblanadi. Uning asarlari o'zbek xalqining milliy qadriyatlarini, madaniyatini va tarixini aks ettiradi.

Tarbiyaviy Asarlar

"Turkiy Guliston yohud Axloq" asari o'zbek adabiyotida bolalar va yoshlar uchun yozilgan eng muhim tarbiyaviy asarlaridan biri hisoblanadi.



Asarning Yozilish Tarixi va Muallifning Hayoti

1

Abdulla Avloniy 1878 yilda Samarqand viloyatining Qo'shtepa qishlog'ida tug'ilgan. U kattagina oilaning farzandi bo'lib, diniy ma'lumot oladi.

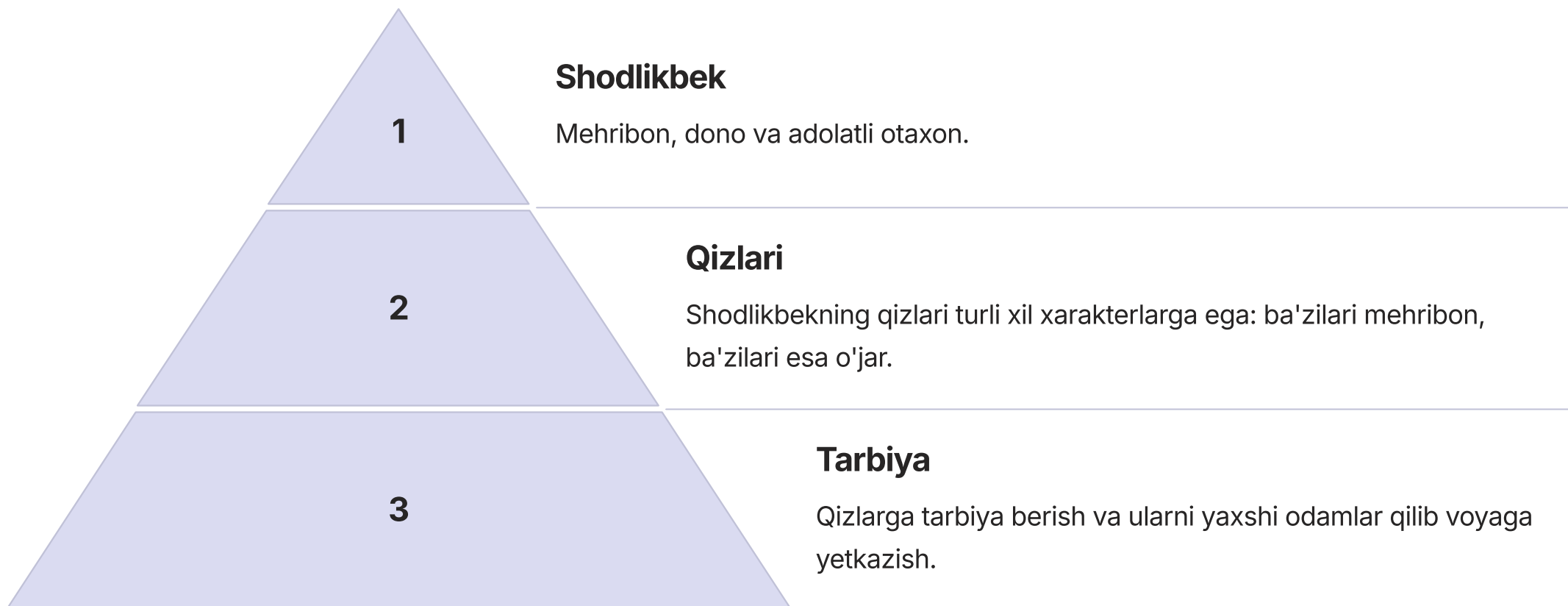
2

1909 yilda Samarqandda "Turkiy Guliston yohud Axloq" asarini yozadi. Asar O'zbekistonning turli hududlarida bolalarga axloqiy tarbiya berish maqsadida yaratilgan.

3

Abdulla Avloniy o'zbek adabiyoti va ta'limi rivojiga katta hissa qo'shgan. Uning asarlari o'zbek xalqining milliy qadriyatlarini va axloqini targ'ib qiladi.

Asardagi Asosiy Qahramon - Shodlikbek va Uning Qizlari





Asardagi Tarbiyaviy G'oyalar: Mehnatsevarlik, Sadoqat, Saxiylik

Mehnatsevarlik

Asarda qahramonlarning mehnatsevarligi va halollik bilan pul topishga intilishlari tasvirlanadi.

Sadoqat

Qahramonlarning bir-biriga sadoqati, oilaviy qadriyatlar va do'stlikka bo'lgan hurmat asardagi muhim g'oyalardan biridir.

Saxiylik

Qahramonlarning saxiyligi va xayrixohligi ularni boshqalardan ajratib turadi.

Shodlikbek Obrazi Orqali Ona-Vatan G'oyasi

1

Vatanga Muhabbat

Shodlikbekning Vatanga bo'lgan muhabbati, uning o'z xalqiga bo'lgan sadoqati asarda ko'rsatilgan.

2

Vatanni Sevish

Shodlikbekning Vatanga bo'lgan muhabbati bizga Vatani sevish, uni himoya qilish va uning ravnaqiga hissa qo'shishga ilhomlantiradi.



Qizlarning Qiyosi Orqali Axloqiy Tarbiya

To'g'ri Tarbiya

Asardagi qizlarning turli xil xarakterlari orqali to'g'ri tarbiya, hurmat va odob-axloqni o'rganish mumkin.

Axloqiy Qadriyatlar

Qizlarning harakatlari orqali milliy axloqiy qadriyatlar, oilaviy qadriyatlar va insoniylik tushunchalari namoyish etiladi.



Shaxs Kamoloti va Kompromisga Borishmasligi

1

O'z-o'zini Tarbiyalash

Shaxsning o'z-o'zini tarbiyalashi, o'ziga bo'lgan ishonch va maqsadli harakatlar asardagi muhim g'oyalardan biridir.

2

Kompromis

Asar qahramonlari o'z prinsipial pozitsiyalaridan chekinmaslikni, adolat va haqiqat yo'lida qat'iy turishni o'rgatadi.



Nasriy Asarlarida Hayotiylik va Ma'naviylik Uyg'unligi



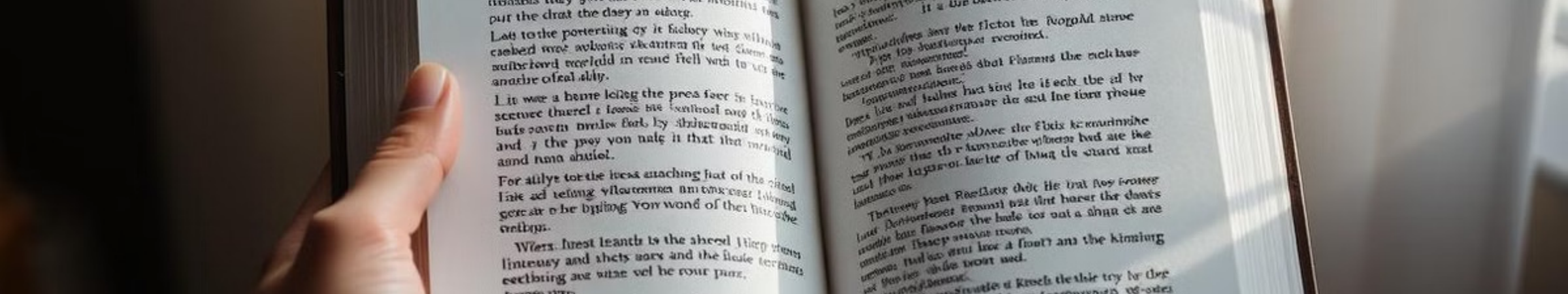
Hayotiylik

Abdulla Avloniyning nasriy asarlarida hayotiy vaziyatlar, odamlarning kundalik hayoti va muammolari tasvirlangan.



Ma'naviylik

Asarlarida milliy qadriyatlar, axloq va ma'naviy qadriyatlarga alohida e'tibor qaratilgan.



Xulosa: Abdulla Qodiriyning Ma'naviy Merosi

"Turkiy Guliston yohud Axloq" asari o'zbek adabiyotida bolalar va yoshlar uchun yozilgan eng muhim tarbiyaviy asarlaridan biri hisoblanadi. Ushbu asar o'zbek xalqining milliy qadriyatlarini, madaniyatini va tarixini aks ettiradi. Abdulla Avloniyning asarlari orqali biz o'zbek xalqining tarixini, madaniyatini va axloqini o'rganamiz.